

Liceo Scientifico "G. Pellecchia" Cassino	PROGRAMMA SVOLTO	A.S 2021/22
--	-----------------------------	--------------------

Docente	Amato Lorena
Classe	I
Sezione	G
Disciplina	Disegno e storia dell'arte

DISEGNO

modulo n°	titolo	
1	Il Disegno	• Gli strumenti per il disegno • Scritturezioni • Impostazione cartellina per archiviazione elaborati • squadratura del foglio

modulo n°	titolo	
2	Costruzioni geometriche	• Perpendicolari • Parallele • Divisione di segmenti in parti uguali • Divisione di segmenti in parti proporzionali

modulo n°	titolo	
3	Costruzioni geometriche	• Angoli (costruzione) • Angoli (divisione) • Triangoli

modulo n°	titolo	
4	Costruzioni geometriche	• Quadrilateri • Trapezi • Poligoni regolari

modulo n°	titolo	
5	Proiezioni ortogonali	• Introduzione teorica • Aspetti generali • Esercitazioni dal vero da solidi in legno

STORIA DELL' ARTE

modulo n°	titolo	
1	Le origini dell' arte	• Arte primitiva: significato dei primi segni lasciati dall' uomo • Arte primitiva: paleolitico, mesolitico e neolitico • Preistoria: prime forme di architettura (capanne, palafitte, terramare, nuraghi in Sardegna) • Arte egiziana (concetti di volume e plasticità, piani di profondità, bidimensionalità)

Liceo Scientifico "G. Pellecchia" Cassino	PROGRAMMA SVOLTO	A.S 2021/22
--	-----------------------------	--------------------

		• Arte egiziana: templi divini e templi funerari • Arte egiziana: pittura e scultura • Arte cretese: le città palazzo, pittura e scultura • Arte micenea: Porta dei leoni, tesoro di Atreo, Maschera di Agamennone
--	--	---

modulo n°	titolo	
2	Arte greca	• Introduzione: proporzione-equilibrio-armonia • La bellezza ideale; periodizzazione dell'arte greca • periodo della formazione, stile geometrico • Età arcaica: Tipologie di templi • Età arcaica: gli stili architettonici, templi arcaici • Età arcaica: la scultura • Tardo arcaismo e inizio dell'età classica • Policleto : Il Doriforo

modulo n°	titolo	
3	Dall' età classica al IV secolo A.C.	• Pericle, l' Acropoli di Atene • Il Partenone : struttura architettonica • Il Partenone: ciclo decorativo (Fidia) • I Propilei, l' Eretteo, il tempio di Atena Nike • L' arte nel IV sec. A.C. aspetti generali

modulo n°	titolo	
4	ellenismo	• Aspetti generali, il rapporto con la storia

Educazione civica

	Sviluppo sostenibile	• La tutela del patrimonio naturale, culturale e artistico, l'articolo 9 della costituzione, l'Unesco. • Siti Unesco in Italia e nel mondo . • l'Agenda 2030 e i 17 obiettivi, il target 11.4, la salvaguardia del patrimonio culturale e naturale .
--	----------------------	--

Cassino, 08/06/2022

Gli alunni

La docente

Alba Maddalena

Lorena Amato

Samantha Lazzari

Lorena Amato